



CÂMARA MUNICIPAL DE PEDREIRA

ESTADO DE SÃO PAULO

PROJETO DE DECRETO LEGISLATIVO Nº 01/2023

Dispõe sobre outorga de Título de Cidadão Pedreirense ao **Maestro Rinaldo Zamai**, conforme especifica.

O Presidente da Câmara Municipal de Pedreira, Estado de São Paulo, usando de suas atribuições legais, faz saber que a Câmara Municipal aprovou e ele sanciona e promulga o seguinte Decreto Legislativo:-

ARTIGO 1º - Fica outorgado ao **Maestro Rinaldo Zamai** o Título de “**Cidadão Pedreirense**”, em reconhecimento aos relevantes serviços prestados ao município de Pedreira.

PARÁGRAFO ÚNICO. - A honraria de que trata o caput deste artigo, será entregue em data a ser fixada pela Secretaria da Câmara Municipal, observada a disponibilidade do homenageado.

ARTIGO 2º As despesas decorrentes com a execução do presente decreto, correrão por conta das dotações orçamentárias vigentes, suplementadas se necessário.

ARTIGO 3º - Este Decreto Legislativo entra em vigor na data de sua publicação.

Sala das Sessões "Vereador Dario Gomes de Oliveira", em 04 de janeiro de 2023.

CLAUDIO LUIZ CASSIANI
“CLAUDINHO CASSIANI”
VEREADOR

JOSÉ LUIS NIERI
“NIERI”
VEREADOR



CÂMARA MUNICIPAL DE PEDREIRA

ESTADO DE SÃO PAULO

RINALDO ZAMAI

Brasileiro, casado, 35 anos, 1 filha

Residência em Pedreira,

19 99743.9473 e 19 99841.4718 (recado com esposa Isabela)

rinaldojfmzamai@gmail.com

FOCO: MÚSICA & ARTES

(Maestro | Docente | Instrumentista | Compositor | Arranjador | Produtor)

FORMAÇÃO

Pós-graduação em Regência Coral (capacitação para docência) e TCC "O uso da prática de canto coral como ferramenta de aprendizado técnico e enriquecimento na performance dos instrumentistas da Corporação Musical Santana de Pedreira", UNASP - 2013

Graduação em Música (bacharel em Violino e nota máxima no TCC "Histórico preliminar da Corporação Musical Santana de Pedreira), UNESP Instituto de Artes - 2009

Técnico em Música, Conservatório Integrado de Amparo - 2005

IDIOMAS

Inglês Intermediário (comunicação básica / específica musical / leitura)

Espanhol Básico (comunicação básica / leitura)

VIVÊNCIA INTERNACIONAL

2017 - Turnê Européia (Alemanha, Áustria, Itália) como solista (cavaquinho) e 1º violino com a Oficina de Cordas de Campinas, apresentação no Gasteig (Munique).

ARTISTAS E BANDAS QUE ACOMPANHOU COMO VIOLINISTA OU REGENTE:

Ivan Lins, Renato Teixeira, Titãs, Skank, Jota Quest, Dinho Ouro Preto, Ira, CPM 22, Melim, Barão Vermelho, Raimundos, Mauricio Manieri, Salete Ferreira, Marcelo Nova, Derico, Os Paralamas do Sucesso

HISTÓRICO PROFISSIONAL

MAESTRO-COORDENADOR

- Coordenador e co-autor do artigo científico aprovado pela cátedra UNESCO em Economia Criativa e Política Pública, com artigo que retrata a Escola das Artes de Jaguariúna, como projeto público de relevância e modelo nacional e internacional.
- Regente do ballet "O quebra-nozes" de P. Tchaicovsky - Escola das Artes de Jaguariúna (2022)



CÂMARA MUNICIPAL DE PEDREIRA

ESTADO DE SÃO PAULO

- Regente do Musical “O Rei do Show” – Escola das Artes de Jaguariúna (2022)
- Regente da Orquestra Rock em lives com Jota Quest, Os Paralamas do Sucesso e os shows temáticos: Rock Nacional e Internacional anos 80. (2021)
- Regente do Musical “Bruxas” (Wicked) inspirado na história que antecede o “Mágico de OZ” (09 e 10/2019)
- Regente do Musical “A família Addams” em 09 e 10/2018 produzido pela SETUC de Jaguariúna
- Regente da Banda Municipal Paulo de Moraes Penteadado de Jaguariúna (2017-2021)
- Coordenador Musical do Projeto Cidadania, Pedreira/SP (2012-2016)
- Fundador e regente titular da Orquestra Sinfônica Municipal de Pedreira (desde 2008 a pedido da prefeitura)
- Regente assistente da Centenária Corporação Musical Santana de Pedreira (2009-2012)
- Regente titular da Centenária Corporação Musical Santana de Pedreira (2012-2018)
- Contemplado pela Funarte através do projeto de apoio a bandas de música, adquirindo novos instrumentos para a entidade. Na ocasião foi convidado a reger músicas típicas de banda e o Hino Nacional Brasileiro na recepção da Ministra da Cultura Marta Suplicy
- Inauguração do Teatro Municipal de Pedreira “Maestro José da Banda”, interpretando trechos do musical “A Bela e a Fera” com a Orquestra Sinfônica de Pedreira e um dobrado de sua autoria em homenagem à ocasião.
- Idealizador das aulas de música para alunos da Rede Municipal de Ensino de Pedreira/SP (2013)

PROFESSOR-DOCENTE

- Coral e violino para a Associação Amigos do Padre Gomes, projeto que atende cinquenta crianças com faixa etária entre 6 e 12 anos de idade (2017-2019)
- Cordas, técnica vocal e sopros da Escola das Artes de Jaguariúna- SP (2017-2021)
- Violino, viola e cavaquinho, Conservatório Integrado de Amparo (2006-2015)
- Curso técnico em música. Disciplinas de Estruturação Musical, Harmonia, Percepção e História da Música, Conservatório Integrado de Amparo (2008-2015)
- Cordas do Projeto Guri em Santo Antonio da Posse (2011-2013)
- Cordas, regente e arranjador do projeto BAMMA de Amparo (2010-2012)
- Violino do Conservatório Carlos Gomes de Campinas (2012)
- Metais da Corporação Musical Santana de Pedreira (2008-2009)
- Cordas e coral da Associação Guarda Mirim de Amparo (2009-2014)
- Cordas do Projeto Partitura em Monte Alegre do Sul (2009-2012)
- Cordas do Colégio da Vila em Jaguariúna (2010-2011)
- Instrutor de fanfarras das escolas municipais e estaduais de Pedreira/SP (2010-2017)



CÂMARA MUNICIPAL DE PEDREIRA

ESTADO DE SÃO PAULO

- Musicalização infantil da rede municipal de Pedreira, com a realização de concertos didáticos/temáticos com corais e grupos de flauta doce formados pelos alunos e em parceria com a Corporação Musical Santana

INSTRUMENTISTA / VIOLINISTA

- Orquestra Rock (Campinas) violinista / violista (2015-2022)
- Orquestra Sinfônica Municipal de Campinas (2008-2019) – (Músico convidado)
- Orquestra Sinfônica de Piracicaba na temporada de 2017 sob regência de Jamil Maluf – (Músico convidado)
- Orquestra Sinfônica de Rio Claro (2008-2009) – (Músico convidado)
- Orquestra Acadêmica da Unesp / Chefe de Naípe (2006-2009)
- Orquestra Sinfônica Jovem de Campinas-UNICAMP (2002-2005)
- Orquestra Sinfônica infanto-juvenil da UNICAMP (2000-2002)
- Concertos com a OCAM (Orquestra de Câmara da USP em 07/2007 nos festivais de inverno de Campos do Jordão e Brasília)
- Orquestra Comunitária da UNICAMP (2014-2015), atuando como Spalla.
- Campeonato estadual de bandas/fanfarras do estado de São Paulo, onde se consagrou campeão com a fanfarras de Monte Alegre do Sul na categoria transição atuando como Tubista (09/2007)
- Solista na Orquestra Acadêmica da Unesp interpretando o concerto Op. 6 n.º. 4 de Arcangelo Corelli (06/2008)
- 1º CD com a Orquestra Acadêmica da Unesp, atuação como violinista, solista e compositor (12/2008)
- Membro do quarteto de cordas Unesp na temporada 2008/2009
- Sala São Paulo junto a Orquestra Acadêmica do festival de inverno de Campos do Jordão 07/2009
- Jogos Olímpicos Rio 2016 juntamente com a Orquestra de Violeiros de Pedreira (2016)
- 3º lugar no concurso público para a Orquestra Sinfônica da Unicamp (2015)
- Contrabaixista do grupo Swing Pop's (sexteto de jazz e bossa)
- Musical "Romeu e Julieta na era do soul" como trompetista e arranjador (2017)
- Trompetista da Corporação Musical Santana de Pedreira (2000-2009)
- Percussionista da Corporação Musical Santana de Pedreira (1998-2000)

PRODUTOR-JURADO

- 1ª edição do CD "Vozes do Natal" com os alunos da Rede Municipal de Pedreira. Através do recurso de vendas adquiriu-se 30 flautas doce Yamaha para cada escola, totalizando 210 flautas doce.
- 2ª edição do CD "Vozes do Natal" com artistas e corais da RMC e Circuito das Águas Paulista. Recurso de vendas destinado para instituições de caridade e associações culturais das cidades envolvidas.
- 3ª edição do CD "Vozes do Natal" com mais de 150 músicos de 40 cidades diferentes/países como Estados Unidos, Peru e Bulgária. Com um total de 16 mil cópias, várias instituições culturais e assistenciais foram beneficiadas através das vendas dos CDs



CÂMARA MUNICIPAL DE PEDREIRA

ESTADO DE SÃO PAULO

- Banca de Noite dos Musicais de Jaguariúna (2017-2019)
- Banca de jurado do carnaval de Santos (2020) – (quesito: Bateria)
- Banca de avaliação do credenciamento para a Banda Municipal de Jaguariúna (2022)

ARRANJADOR

- Músicas diversas para formações de grupos de câmara, bandas e orquestras sinfônica (aproximadamente 200 arranjos)
- Música popular brasileira para violino solo (36 arranjos)
- Arranjador contratado pelo consulado brasileiro em Sydney na Austrália para o concerto que retrata 200 anos da independência do Brasil (2022).

Alguns violinistas renomados que já executaram arranjos para violino solo:

- Emmanuele Baldini (spalla da Orquestra Sinfônica do Estado de São Paulo, maestro e solista internacional)
- Cármeo de los Santos (professor de violino da Universidade do Novo México EUA, solista internacional)
- Rommel Fernandes (spalla associado da Orquestra Filarmônica de Minas Gerais)
- Alessandro Borgomanero (professor de violino da Universidade Federal de Goiás, solista internacional)
- Maria Fernanda Krug (chefe de naipe de segundos violinos da Orquestra Sinfônica Municipal de São Paulo)
- Paulo Paschoal (violinista integrante da Orquestra Sinfônica do Estado de São Paulo)

- “Anos Dourados” de Tom Jobim, em homenagem ao dia Internacional da Mulher (03/2008) para a Orquestra Acadêmica da UNESP
- “Quem sabe?” de Carlos Gomes, para a cantora Márcia Guimarães e Orquestra Acadêmica da UNESP, concerto em homenagem a nova diretoria da (UNESP 08/2008)
- “Claro como a Luz” para o show de Marcelo Nova e Orquestra Rock (Campinas)
- Medley de “Raul Seixas” para a Orquestra Rock (Campinas)
- Adios Nonino de “Astor Piazzolla” para a Orquestra Sinfônica de Lins
- Compositor da trilha sonora romântica na gravação de filme com os atores Humberto Martins, Marcello Melo Jr e Caroline Alves (pequena participação como ator)
- Arranjos para show de músicas francesas, sob encomenda de Paulo Paschoal (2020)
- Arranjos para violino e voz, sob encomenda de Emmanuele Baldini para o VIII festival de música erudita do Espírito Santo (11/2020)
- Transições para método de Bandolim, sob encomenda de Danilo Brito (2021)
- Arranjos para Orquestra Sinfônica do Conservatório de Tatuí e Grupo de Música Raiz, sob encomenda de Emmanuele Baldini (2022)



CÂMARA MUNICIPAL DE PEDREIRA

ESTADO DE SÃO PAULO

- Arranjos para a Orquestra Joseense (São José dos Campos) sob encomenda da Dr. Raquel Aranha.
- Arrajador de música brasileira para violino solo para Emmanuele Baldini em concerto na Espanha e para Alessandro Borgomanero na Inglaterra, comemorando os 100 anos da semana da arte moderna de 1922.

CURSOS | OUTROS

- Aulas como aluno especial da Pós-Graduação na Unicamp aulas com o professor Dr. Emerson Biaggi e o professor Dr. José Fornari Novo (2018)
- Festival internacional de inverno de Campos do Jordão, aulas com Elisa Fukuda, Pablo de Leon e professores internacionalmente renomados (07/2009)
- Encontro para regentes de bandas realizado no Conservatório de Tatuí/SP (06/2014)
- Festival de inverno de Juiz de Fora, tendo aulas com Olé Bohn e Paulo Bosísio (2006)
- Em setembro de 2006 participou de máster classe com a Kremerata Báltica de Gidon Kremer
- Festival de Inverno de Brasília, aulas com Carmelo de los Santos e Maria E. Popova
- Master class com Cláudio Micheleti e Betina Stegmann (2007)
- Master class de Regência com os renomados regentes: Érika Hindrikson (regente assistente da Banda Sinfônica do Estado de São Paulo), Ailton Escobar (docente de regência da USP), Dário Sotelo (regente da Orquestra de sopros brasileira), Carlos Fiorini (regente assistente da Sinfônica de Campinas / docente de regência da Unicamp), Samuel Kerr, (ex-professor do instituto de artes da Unesp) todos ocorreram no 1º Encontro de Regência da Unesp. Novamente aulas com Carlos Kaminski e Lutero Rodrigues (2007)
- Master class do professor de violino e música de câmara do conservatório de Paris Régis Pasquier (05/2008)
- Festival de inverno Trio Images no ano de 2004 tendo aulas com Cecília Guida
- Workshop internacional de violino da UNICAMP tendo aula com Augusto Trindade e Alexandra Trindade (Portugal) 2005
- Festival de inverno na Fundação das Artes de São Caetano do Sul, tendo aulas de música barroca, música de câmara e workshop com Laércio Diniz (07/2004)
- Aulas regulares de violino com os professores Adriana Daldosso, Artur Huf, Samuel Lima e Luiz Amato
- Festival de Música nas Montanhas em Poços de Caldas/MG, atuando como regente (01/2014)
- Festival Internacional de Inverno de Jaguariúna (07/2008)
- Festival Internacional de Música Erudita de Piracicaba, tendo aulas de regência com Jamil Maluf e violino com Cláudio Micheleti e Antal Zalai (07/2015)



CÂMARA MUNICIPAL DE PEDREIRA

ESTADO DE SÃO PAULO

- Festival Internacional de Música em Casa, classe de violino (07/2020)
- Festival OSUSP Fest – Aula com Pedro Dellarole (03/2021)
- Aula de violino em Munique/Alemanha com Nicolas Koeckert (10/2017)
- Aulas esporádicas de violino com Emmanuele Baldini, Pablo de Leon e Maria Fernanda Krug de forma virtual (2020/2021)

LINKS DE VÍDEOS

Orquestra Rock – SHOW – Concha Acústica do Taquaral – Campinas –(regência)
02/07/2022

https://www.youtube.com/watch?v=_tbrKuhOqFk&t=8432s

Orquestra Rock e Os Paralamas do Sucesso (regência)

<https://www.youtube.com/watch?v=srqnbLMHxL4>

Trechos do Musical “Bruxas” (Wicked) – (regência)

<https://youtu.be/CFCg7fO7Cek>

Trechos do Musical “A família Addams” – (regência)

<https://youtu.be/VQ9ryLIHEIQ>

Live Orquestra Rock (regência)

<https://www.youtube.com/watch?v=i2XVDc0HvXQ&t=2074s>

Live Orquestra Rock – Anos 80 internacional (regência)

https://www.youtube.com/watch?v=S_tlFI-g5eo&t=4352s

Live Orquestra Rock – Anos 80 nacional (regência)

<https://www.youtube.com/watch?v=ljqulug0DyE&t=2s>

Banda Municipal de Jaguariúna 09/2020 – (regência)

<https://www.youtube.com/watch?v=KirqvaYSkE&t=2040s>

Concerto para dois violinos Bach (Emmanuele Baldini / Rinaldo Zamai)

<https://www.youtube.com/watch?v=OfDeAxzDh2U>

Vou vivendo – Pixinguinha (multinstrumentista)

<https://www.youtube.com/watch?v=fT-KnV3vtXo>



CÂMARA MUNICIPAL DE PEDREIRA

ESTADO DE SÃO PAULO

Orquestra Sinfônica Municipal de Campinas - Diretas já (violinista convidado)

<https://www.youtube.com/watch?v=6dRUmPIPDik&list=PL90Q32wzxgXTHEhUvELqXDjQNgECxcKC4&index=4>

Orquestra Sinfônica Municipal de Campinas - Floresta do Amazonas – Villa-Lobos (violinista convidado)

<https://www.youtube.com/watch?v=bZ6oyNp9nCQ>

Medley de Raul Seixas – (arranjo orquestral)

https://www.youtube.com/watch?v=BWSPU_40_XE

Escola Arte do Bem – (atuação como professor)

<https://www.youtube.com/watch?v=YTWi2YB6Drg&list=PLfUz3biWIHrt9dJ0wXMM6nx2HN7qYoLIN&index=23&t=333s>

Rosa – Pixinguinha – Bis no Teatro Municipal do Rio de Janeiro – (arranjo para violino solo)

<https://www.youtube.com/watch?v=sYDGmmVkcQ8>

Alfama – Madre Deus – (arranjo para violino e voz)

<https://www.youtube.com/watch?v=dTr-9F7XOz8>

Carinhoso – Pixinguinha (arranjo para violino solo)

<https://www.youtube.com/watch?v=JUI3QX9dJAo>

Banda Cooperativa do reggae (trompete)

<https://www.youtube.com/watch?v=A3il7PCXbtk>

Banda Mosaico Brasileiro (trompete)

<https://www.youtube.com/watch?v=XmALvAcDa6o>

Imcompatibilidade de gênios (improviso ao violino)

<https://www.youtube.com/watch?v=8DCzJKcYRqs>